



88132831

**SPANISH AB INITIO – STANDARD LEVEL – PAPER 1**
ESPAGNOL AB INITIO – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
ESPAÑOL AB INITIO – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1Examination code
Code de l'examen
Código del examen

8	8	1	3	–	2	8	3	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Monday 18 November 2013 (morning)
Lundi 18 novembre 2013 (matin)
Lunes 18 de noviembre de 2013 (mañana)Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is [40 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [40 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [40 puntos].



12EP01

TEXTO A: ENTREVISTA A ÁLVARO NEIL: EL PAYASO SOCIAL

Contesta la pregunta siguiente. Basa tu respuesta en el párrafo ❶.

1. ¿Con qué **dos** cosas viaja siempre Álvaro?

[2 puntos]

(a)
(b)

Contesta la pregunta siguiente. Basa tu respuesta en el párrafo ❷.

2. ¿Dónde duerme Álvaro?

.....

Lee el texto y relaciona cada una de las preguntas con los espacios en blanco que hay en la entrevista. Escribe la letra apropiada en la casilla de respuesta provista. La primera aparece hecha como ejemplo. **NOTA:** Hay más preguntas de las necesarias.

Ejemplo: [- X -] **G**

3. [- 3 -]

4. [- 4 -]

5. [- 5 -]

6. [- 6 -]

- A. ¿Viajas de noche?
- B. ¿Alguna vez has tenido miedo?
- C. ¿Te has caído alguna vez de la bici?
- D. ¿Respetamos el medio ambiente?
- E. ¿Dónde podemos leer tus aventuras?
- F. ¿Tienes mucho tiempo libre?
- G. **¿Cuándo empezó tu aventura?**
- H. ¿Son todos los días iguales para ti?
- I. ¿Has conocido a alguien como tú?
- J. ¿Te gusta salir de noche?



12EP02

Contesta la pregunta siguiente. Basa tu respuesta en el **párrafo 3**.

7. ¿Qué palabra significa: “que no es muy común”?

.....



12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

TEXTO B — SIN MIEDO A LOS VOLCANES

Contesta la pregunta siguiente. Basa tu respuesta en el párrafo ❶.

8. ¿De qué **dos** formas aparecen con frecuencia los volcanes en las fotos? [2 puntos]

(a)
(b)

Cada una de las palabras siguientes se refiere a algo o a alguien mencionado en los párrafos ❷ y ❸. Indica en el espacio provisto a qué o a quién se refieren.

<i>En las expresiones...</i>	<i>la palabra...</i>	<i>se refiere a...</i>
Ejemplo: <u>que</u> puede llegar a ser de horas... (línea 10)	“que” <i>caminata</i>
9. <u>que</u> en caso de apuro pueden sacarlos de allí a toda velocidad. (líneas 11–12)	“que”
10. <u>quienes</u> podrán ver y grabar imágenes increíbles... (línea 15)	“quienes”



12EP04

Busca en el párrafo ④ las palabras que signifiquen:

Ejemplo: *originales*

..... *novedosos*

11. lindas

.....

12. ocasión

.....

13. amplias

.....



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Elige de la lista siguiente la palabra que mejor se ajusta a cada espacio en el **párrafo 5**. Solo se puede utilizar una vez cada palabra. **NOTA:** hay más palabras de las necesarias.

- | | | | | |
|-------|------------------|---------|----------|--------|
| ALAS | EXCURSIÓN | FUNCIÓN | PAISAJE | RELOJ |
| BREVE | EXTENSO | MESAS | PERSONAS | RUEDAS |

Ejemplo: [- X -] *excursión*

14.

15.

16.

17.



12EP06

TEXTO C — BUENOS AIRES: LA CIUDAD DE LOS LIBROS LIBRES

Contesta la pregunta siguiente. Basa tu respuesta en el párrafo ❶.

18. ¿Qué **dos** cosas se deben incluir en las dedicatorias de los libros libres? [2 puntos]

(a)
(b)

Las frases siguientes son verdaderas o falsas. Marca [✓] la respuesta correcta. Basándote en los párrafos ❷ y ❸, justifica tu respuesta utilizando palabras del texto. Se necesitan ambas partes para obtener un punto.

VERDADERO FALSO

Ejemplo: Todos podemos colaborar en esta idea.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

Justificación: cualquier persona puede participar

19. Los libros abandonados pueden ser antiguos.

Justificación:

20. Los libros deben abandonarse siempre en lugares al aire libre.

Justificación:

21. Los libros tienen que ser de fácil lectura.

Justificación:



12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

VERDADERO FALSO

22. Borges tenía muchos libros en su casa grande.

Justificación:

Basándote en la información del párrafo 4, relaciona cada principio de frase de la columna de la izquierda con el final adecuado de la columna de la derecha. Escribe la letra en el cuadro. NOTA: hay más finales de los necesarios.

Ejemplo: Esta iniciativa trata de... A

23. Es una buena oportunidad para...

24. Buenos Aires siempre tuvo fama...

25. Habrá un grupo de abuelas que...

- A. dar a conocer nuevos lectores y escritores.
- B. enseñar al mundo lo que escriben los escritores locales.
- C. de tener buenos periódicos.
- D. vender más libros de autores extranjeros.
- E. darán clase de historia a los niños.
- F. de ser una ciudad donde se lee mucho.
- G. narrarán historias a los niños.
- H. crear una nueva biblioteca.

Contesta las preguntas siguientes. Basa tus respuestas en el párrafo 5.

26. ¿Qué palabra significa lo mismo que “regalados”?

.....

27. ¿Qué es muy fácil de encontrar en Buenos Aires?

.....



12EP08

TEXTO D — ALBERGUE EN LA SELVA DEL PERÚ

Contesta la pregunta siguiente. Basa tu respuesta en el párrafo ❶.

28. ¿Qué palabra significa “extraordinaria, excepcional”?

<p>.....</p>

Contesta la pregunta siguiente. Basa tu respuesta en el párrafo ❷.

29. ¿Qué **dos** cosas te dan los chicos cuando llegas al albergue? [2 puntos]

(a)
(b)

Cada una de las palabras siguientes se refiere a algo o a alguien mencionado en el párrafo ❸. Indica en el espacio provisto a qué o a quién se refieren.

<i>En las expresiones...</i>	<i>la palabra...</i>	<i>se refiere a...</i>
30. <u>que</u> ya funciona desde el año 2010... (líneas 11–12)	“que”
31. <u>les</u> encanta el fútbol. (líneas 16–17)	“les”



12EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Contesta las preguntas siguientes. Basa tus respuestas en el **párrafo 4**.

32. ¿Qué palabra significa lo mismo que “siempre”?

.....

33. ¿Qué fabrican los niños en el albergue cuando hace mal tiempo?

.....

Completa los espacios en blanco del resumen siguiente **con palabras exactas del párrafo 5**.

El albergue Chaskawasi es para [- X -] de diferentes partes del corazón de la selva de Perú que viven lejos de su [- 34 -]. Allí reciben ayuda durante una hora en sus estudios, y en su tiempo libre pueden hacer [- 35 -]. Constantemente hay dos personas encargadas en el albergue.

Ejemplo: [- X -] **niños**

34.

35.



12EP10

Elige la respuesta más adecuada de las opciones siguientes. Escribe la letra correspondiente en el cuadro provisto.

36. ¿Cuál es la intención del texto?

- A. Investigar en la selva
- B. Aprender técnicas de supervivencia en un albergue
- C. Hablar de las desventajas de vivir en la selva
- D. Promover la participación en una actividad de ayuda social



12EP11

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP12